

Live Art for Børn

Nikolaj Kunsthal

6. - 16. Februar

“LET THERE
BE ART”

NIKOLAJ
KUNSTHAL



STATENS
KUNSTRÅD
DANISH ARTS COUNCIL



Festivalprogram

Torsdag 6/2: 15-19 Mammalian Diving Reflex: Haircuts by Children*

Fredag 7/2: 11-15 Mammalian Diving Reflex: Haircuts by Children*

Fredag 7/2: 16-18 Fernisering Seimi Nørregaard: Hulerum

Fredag 7/2: 16 Performance af Søren Berner/Børnehuset Vor Frue

Fredag 7/2: 17 Mammalian Diving Reflex artist talk

Lørdag 8/2: 11 Performance af Peter Holmgaard

Lørdag 8/2: 11.30 Tegn performancen og spis en frøsnapper

Lørdag 8/2: 11-17 Seimi Nørregaard: Hulerum

Søndag 9/2: 11 Performance af Márcio Carvalho

Søndag 9/2: 11.30 Tegn performancen og spis en frøsnapper

Søndag 9/2: 11-17 Seimi Nørregaard: Hulerum

Torsdag 13/2: 11 Performance af Francesca Romana Ciardi

Torsdag 13/2: 11.30 Tegn performancen og spis en frøsnapper

Torsdag 13/2: 11-17 Seimi Nørregaard: Hulerum

Fredag 14/2: 11 Performance af Ulla Hvejsel

Fredag 14/2: 11.30 Tegn performancen og spis en frøsnapper

Fredag 14/2: 11-17 Seimi Nørregaard: Hulerum

Lørdag 15/2: 11 Performance af Line Skywalker Karlström

Lørdag 15/2: 11.30 Tegn performancen og spis en frøsnapper

Lørdag 15/2: 11-17 Seimi Nørregaard: Hulerum

Søndag 16/2: 11 Performance af Nebahat Erpolat **AFLYST**

Søndag 16/2: 11.30 Tegn performancen **AFLYST**

Søndag 16/2: 12-17 Seimi Nørregaard: Hulerum

*Det er gratis at se Mammalian Diving Reflex: Haircuts by Children hos Stone, Nikolaj Plads 7. Tidsbestilling til gratis klipning på 61719361.

Resten af programmet foregår i Nikolaj Kunsthal. Entre 20 Kr. Børn gratis. Ingen tilmelding nødvendig. Tjek hjemmesiden for eventuelle ændringer. Festivalen er for alle aldre.

Velkommen til Live Art for Børn. Måske verdens første festival med performancekunst for børn.

Der findes film, teater, bøger og musik skabt specielt til børn, men ikke mange malerier, fotografier, kunstvideoer og skulpturer særligt beregnet på de yngre. Og da slet ikke performancekunst!

Oftentimes bliver performancekunst betragtet som en elitær og indforstået kunstform, men i virkeligheden kan den være meget let at gå til med værker, der er relativt kortvarige, nonverbale og absurde. Performancekunst appellerer tit på et grundlæggende plan med farver, rytme og sanselighed.

I performancekunst er der ingen fiktion. Objekter og materialer er taget fra virkeligheden og bliver undersøgt med åbent sind og i nye konstellationer. Der findes naturligvis et lag af abstraktion og nogle referencer, der måske taler mest til voksne.

De viste værker på Live Art for Børn er udvalgt, men ikke skabt specielt med henblik på børn. Vi har inviteret flere internationale navne. De arbejder nonverbalt og uafhængigt af det talte sprog.

Der er en performance hver dag klokken 11 på dage, hvor Nikolaj Kunsthal holder åbent.

Efter hver formiddagsperformance inviterer vi tilskuerne til at tegne en hurtig tegning af, hvad de har set og oplevet. Vi giver en frøsnapper til og bruger tegningerne som udgangspunkt for en samtale om performancen.

Børnene kan også bygge huler og lege i Hulerum, en installation af huler bygget af københavnske børnehavebørn sammen med Seimi Nørregaard, som selv vil være til stede. Spørg kvinden i den grønne kedeldragt på øverste etage.

Om Live Art

Live Art er en samlebetegnelse for forskellige kunststrategier, der foregår i hvert fald delvist "live" for og med et publikum. Det kan være performancekunst, eksperimenterende scenekunst og helt andre typer kunstbegivenheder, der involverer et publikum og en synlig kunstner, der foretager nogle fysiske handlinger.

Flere af de kunstnere, vi har inviteret med på festivalen, lader børnene selv skabe kunstværket.

I Haircuts by Children af Mammalian Diving Reflex fra Canada får en skoleklasse en uges kursus i at klippe frisurer i samarbejde med frisør Stone på Nikolaj Plads 7. Derefter bliver børnene sluppet løs på et antal voksne frivillige, som vover pelsen.

Søren Berner har bedrevet børneaktivisme sammen med børn fra Børnehuset Vor Frue. Han fandt baggårde med flotte legepladser via Google Maps og stemte dørklokker sammen med 16 børn, indtil de fik lov til at komme ind og lege. De private legepladser bliver jo ikke brugt i dagtimerne.

Sammen med Thomas Dambo Winter har Søren Berner og børnene bygget fuglehuse og hængt dem op rundt omkring Nikolaj Kunsthal.

Endelig har Søren Berner og børnene skabt parkours på centrale pladser i København. En video fra deres parkours kan ses i udstillingen.

Baggrunden for Live Art for Børn

Vi har kurateret Live Art siden 2004. Vi arrangerer festivals, udgiver videoer og bøger, har kunstnere i residens, afholder seminarer og foreløbig 22 Samtalekøkken-aftener, hvor vi præsenterer og diskuterer performancekunst over mad og øl.

Vi har selv arbejdet som kunstnere og derfor er vores udgangspunkt lavpraktisk. Vi mener at kunsten kan give friske vinkler på spørgsmål, der berører mange – for eksempel angående børns position i samfundet. Og vejen til at forstå kunstens udtryksformer går ikke gennem lærde analyser, men gennem at deltage og lytte – til værket, til sig selv og til kunstneren.

Festivalen Live Art for Børn præsenterer ni performances, installationer og kunstprojekter over 10 dage. Nogle er udarbejdet sammen med børn i alderen 5-10 år, andre er værker af internationale kunstnere, der arbejder nonverbalt og billedrigt i deres sædvanlige "voksne" virke.

Endnu en gang velkommen til Live Art for Børn!

Venlig hilsen Ellen og Henrik Vestergaard Friis

Deltagende kunstnere og værker:

Mammalian Diving Reflex: Haircuts by Children

Mammalian Diving Reflex skaber værker, der forholder sig til kunstens sociale ansvar og initierer en dialog mellem publikum, materialet og kunstnere. De er fra Canada og arbejder sammen med frisøren STONE på Nikolaj Plads om at undervise 4.V. fra Sønderbro Skole i at klippe og style voksne.

Man kan blive klippet gratis.

Torsdag 6/2: 15-19 og Fredag 7/2 11-15

Kom forbi og kik eller bestil en tid på tlf: 61719361.

Efterfølgende kan et uddrag af værket ses på video i Nikolaj Kunsthal. Fredag 7/2 er det ligeledes en artist talk med Mammalina Diving Reflex i Nikolaj Kunsthal

www.mammalian.ca

Søren Berner

Søren Berner er dansk, men har boet i snart tyve år uderfor Danmark. Han arbejder med aktion painting, aktioner og installationer på sin egen krop og i byens landskab. For tiden bosat i Zürich.

Til Liveart for børn har han udviklet en kunstparkour i samarbejde med børn fra Børnehuset Vor Frue. Gruppen undersøger, hvordan man kan bruge de voksnes offentlige rum udenfor og omkring Nikolaj Kunsthal til at lege i.

Fredag 7/2 klokken 16 Performance/præsentation af Søren Berner. Efterfølgende kan en del af hans undersøgelser ses på video.

www.sorenberner.com

Seimi Nørregaard: Hulerum

Hulerum er en undersøgelse af, hvordan mennesker udtrykker sig gennem deres rum og deres hjem. Et "mit sted", der kan anskues som et tredimensionelt portræt af det menneske, der beboer det. Hjemmet afspejler både, hvem man er, og hvem man gerne vil være.

Besøgende er velkomne til at bygge sin egen hule, bygge videre på de eksisterende eller lege i dem. Henvend jer til Seimi Nørregaard i den grønne kedeldragt. Hulerummet er åbent hver åbningsdag i vinterferien mellem 11 og 17.

www.seimi.dk

Peter Holmgård: Den psykoseje skattejagt

Lørdag 8/2 klokken 11

Gå-rundt-performance-skattejagt.

Små børn skal følges med deres voksne, i det hele taget er forældre og andre voksne velkomne til at gå med rundt. Det er nok sjovest for børn under 10.

Peter Holmgård laver billedkunst og scenekunst. Mellem 1986 og 1997 var han drivkraften i "Kom de Bagfra" hvor han har skabt mange fantastiske performances. Han har arbejdet sammen med Per Flink Basse, Peter Peter, Steen Madsen, Denise Ziegler, Mikke Maasalo og mange andre. Hans soloværker er vist på museer, teatre, gallerier, klubber, musikfestivaler, nedlagte fabriksbygninger, byrum og langt ude i skoven.

www.peterholmgaard.dk

Marcio Carvalho: False Memories

Søndag 9/2 klokken 11

Billedkunstner og uafhængig kurator. Han arbejder med installation, fotografi, video og performance og deltager i udstillinger og festivals i både Europa, Afrika og Amerika. I sine performances arbejder han med hukommelsen og objekters skiftende karakter. Og i Nikolaj Kunsthal vil han undersøge, hvordan barndommens erindringer rodfæster sig. Eller rettere, hvordan de forskyder sig, smuldrer og bliver til noget andet.

Han er grundlægger og kunstnerisk leder af kunstnerresidensen Hotel25 i Berlin og har initieret "The Powers of Art", det første internationale TV show, der er dedikeret til krydsfeltet mellem performativ kunst og paranormal aktivitet.

www.marcio-carvalho.com

Francesca Romana Ciardi

Torsdag 13/2 klokken 11

Francesca Romana Ciardi er fra Chile, uddannet i London og bor i Berlin. Hun er en uafhængig kurator og producer, og skaber performances, der udforsker hverdagens kompleksitet og reflekterer over begreber som tilhørsforhold, autencitet, frihed og magt. De kan antage mange former, inspireret af ord, musik, utilsigtede møder, det ordinære og aktiviteten i menneskers og dyrenes verden.

www.francescaromana.net

Line Skywalker Karlström: Kroppen der stak af hjemmefra (og fulgte begærets linje med sit blik)

Fredag 14/2 klokken 11

Med udgangspunkt i Valie Exports kropskonfigurationer og Marina Abramovich's performances vil Line Skywalker Kartström gennemføre en performance, der er en fysisk undersøgelse af kroppen som et flydende, opløst og fragmentariseret tilstand. Hun bruger kroppen som et materiale på linje med og sammen med andre skulpturelle materialer og ønsker at skabe handlinger, hvor hendes krop afviger fra den sociale krops handlinger – det vil sige, fællesskabet.

lineskykarlstrom.blogspot.dk

Ulla Hvejsel: Røven på komedie

Lørdag 15/2 klokken 11

Alle ved at hver generations børn er dummere end den forrige, og i denne performance, for dumme børn og voksne, forsøger vi at lære lidt om, hvad al den dumhed der omgiver os, egentlig er for noget.

Performancen kan sikkert bedst forstås af dumme børn og voksne fra 9-10 år og opefter - men det skal ikke afvises at yngre børn også er dumme nok til at være med.

realpolitik.dk

Nebahat Erpolat

16/2 **aflyst**

Er desværre af personlige årsager ikke i stand til at forlade Australien på dette tidspunkt. Vi håber at kunne præsentere hende en anden gang.

Live Art for Børn er støttet af Statens Kunstfond, Danmarks Nationalbank, Assitej og BUPL's Solidaritets- og Kulturpulje.

Speciel tak til Ene Bissenbakker Frederiksen, Lærke Christina Hansen, Inge Agnete Tarpgaard og alle i Nikolaj Kunsthal for uvurderlig hjælp.

Stor tak til Stone/Peter Rosenqvist, Sønderbro Skole, Børnehuset Vor Frue, Stenurten, Vartov Børnehave, Thomas Dambo Winther og Pabi Chulo.

Liveart.dk blev grundlagt i december 2004 af Ellen og Henrik Vestergaard Friis og fejrer ti års jubilæet med et række udstillinger, symposier, performances og festivaler. Foreløbigt program for 2014:

Januar-December: Now and Again – performance for video, Fotografisk Center København.

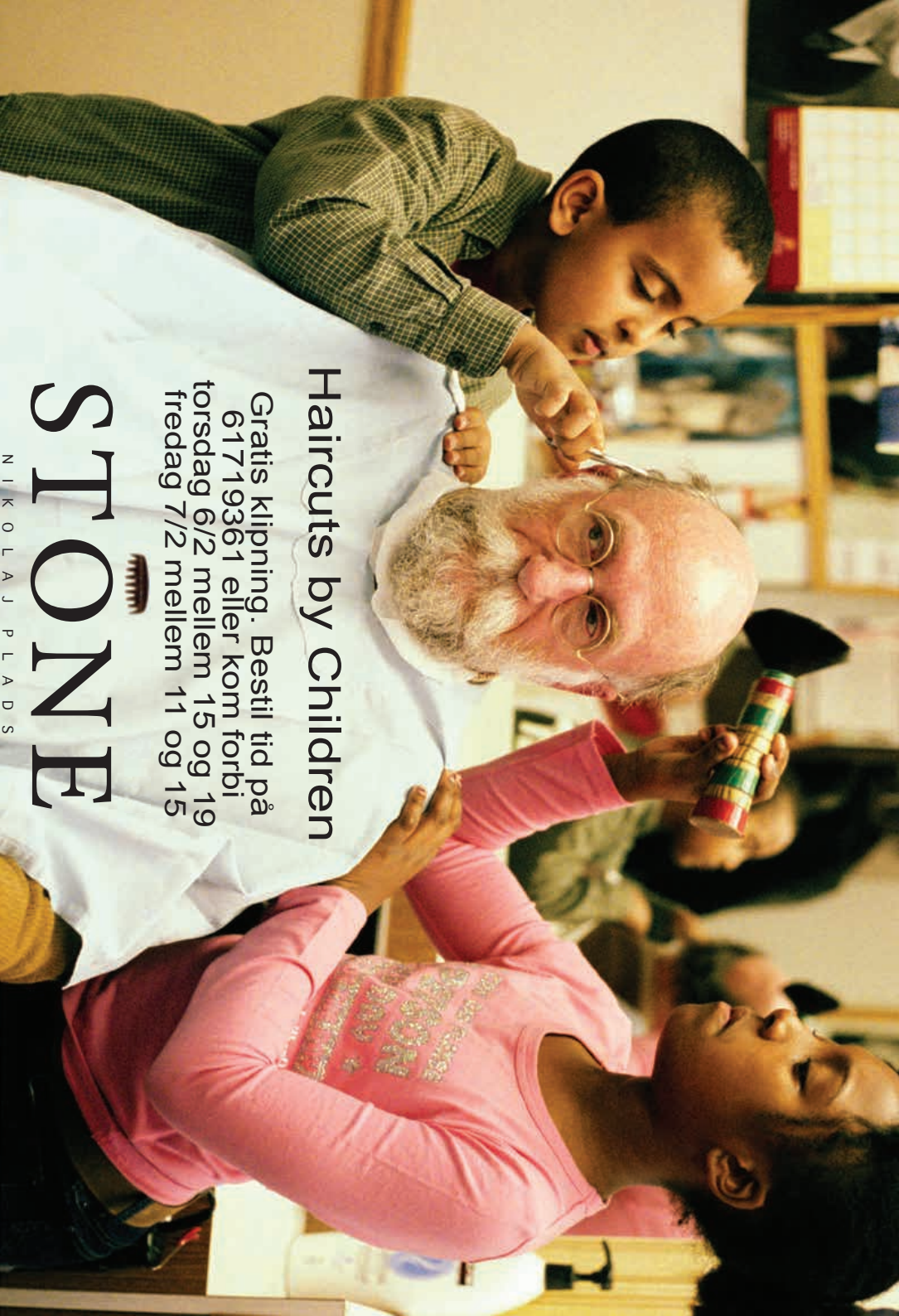
10. April: Samtalekøkkenet i Malmö, Inkonst.

13.-15. Juni: Critics & Cocktails på Overgaden.

17-20. September: Hitparaden 2 i Pumpehuset.

20. Oktober: Samtalekøkkenet i Helsinki.

Se mere på www.liveart.dk



Haircuts by Children

Gratis klipping. Bestil tid på
61719361 eller kom forbi
torsdag 6/2 mellem 15 og 19
fredag 7/2 mellem 11 og 15



STONE